

„Video izmantošana vērtēšanā” (Video assessment)

Metode	Video izmantošana vērtēšanā
Ievads	<p>Video izmantošana kā daļa no vērtēšanas procesa ir salīdzinoši jauna parādība augstākajā izglītībā. Nav vienotas video izmantošanas vērtēšanā definīcijas, un tā var aptvert vairākas atšķirīgas pieejas.</p> <p>Definīcijas ietver:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lūgt studentiem sagatavot savus individuālos vai grupas videoklipus kā daļu no projekta darba• Filmēt praktisko mācību vadītāju un/vai citu personu, kas veic kādu darbu; pēc tam šo ierakstu izmantot darba vērtēšanas nolūkā;• Mediju prasmju un kompetenču vērtēšana;• Videoklipu izmantošana lomu spēlēs balstītā vērtēšanā, kur studentiem ir jāreaģē uz video materiālu (bieži izmanto e-studijās). <p>Divi no svarīgākajiem faktoriem, kas jāatceras, izmantojot šāda veida vērtēšanu, ir, pirmkārt, atšķirībā no tradicionālās faktu vērtēšanas, reti ir pareizi vai nepareizi rezultāti, kas nozīmē, ka mācībspēkam iepriekš jāizstrādā vērtēšanas kritēriji, kuri ir piemēroti šāda veida vērtēšanai. Otrkārt, var būt grūti nodalīt ar tēmu saistītās prasmes un kompetences no tām kompetencēm, kas saistītas ar video filmēšanu.</p>
Mērķis	Novērtēt studentu prasmes, kompetenci un zināšanas konkrētā jomā.
Mērķauditorija	<ul style="list-style-type: none">• Visu līmeņu studenti.• Visu jomu studenti.
Sasniedzamie rezultāti	Temata pozitīvs vērtējums, kam ir nozīme un vērtība gan mācībspēkiem, gan studnetam un/vai studentu grupai.
Apraksts	<p>Noteikt vērtēšanas procedūru un praksi, vērtēšanas kritērijus un veidu, kādā rezultāti tiks izmantoti studenta progresā vispārējā vērtējumā.</p> <p>Izveidot vērtēšanas rubriku, kas aptver visus sniedzamos rezultātus un kritērijus to vērtēšanai, lai atvieglotu rubrikas lietošanu un palīdzētu radīt pēc iespējas konsekventāku vērtēšanu.</p> <p>Veidojot vērtēšanas kritērijus, jānošķir video filmēšanas prasmju vērtēšana no kursa satura apguves vērtēšanas.</p>

	<p>Kad ir izveidots vērtēšanas procedūras projekts, ieteicams to pārbaudīt empātiskā vidē, lai nodrošinātu, ka tas ir ne tikai piemērots mērķim, bet arī, ka visi nepieciešamie paskaidrojumi ir saprotami visiem iesaistītajiem.</p> <p>Pārbaudīt laiku un pārliecināties, ka studentiem ir pietiekami daudz laika un resursu, lai veiktu nepieciešamos vērtēšanas uzdevumus.</p> <p>Ja lūdzat studentus strādāt grupās, lai iesniegtu vērtējamo video, rūpīgi padomājiet par to, kā šīs grupas tiek veidotas, t.i., vai studentiem tiek dota iespēja brīvi izvēlēties, ar ko strādāt vienā grupā; vai arī grupu sastāvs ir iepriekš noteikt, ņemot vērā katra studenta intereses, prasmes utt. Pēc tam, studentiem ir nepieciešams izpildīt mācībspēku sniegtos norādījumus, lai sagatavotu video vērtēšanai.</p>
Sagatavošanās	<ul style="list-style-type: none"> • Noteikt procedūru un grafiku. • Vērtēšanas kritēriji un procedūras apraksts.
Nepieciešamie resursi	<ul style="list-style-type: none"> • Mācībspēkam ir jāprecizē, kādi resursi studentiem būs nepieciešami uzdevumu veikšanai. • Noskaidrot, vai studentiem būs savi video ierakstīšanas, rediģēšanas un publicēšanas resursi; vai arī tie jānodrošina izglītības iestādei.
Veiksmes faktori	<p>Viens no galvenajiem šīs vērtēšanas metodes veiksmes faktoriem, ir izmantoto vērtēšanas kritēriju sarežģītības pakāpe.</p> <p>Svarīgi izstrādāt un vienoties par jēgpilnu vērtēšanas rubriku un / vai vadlīniju kopumu, lai noteiktu pierādījums mācīšanās rezultātiem un izvērtētu tā sasniegšanas līmeni.</p>
Priekšrocības	<p>Šāda veida vērtējums studentiem var būt ļoti vērtīgs, jo tas nodrošina viņiem noderīgu portfolio materiālu, kā arī iespēju uzlabot savas prasmes audiovizuālo materiālu veidošanā.</p>
Trūkumi	<p>Tas var būt diezgan sarežģīts vērtēšanas veids, un var būt grūti atdalīt video produkcijas kvalitāti no pārējā uzdevuma.</p>
Papildinformācija	<p>Šeit WEVIDEO emuārā ir vairāki iemesli, kāpēc video izveide kā vērtēšanas instruments var būt vērtīgs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video izveide paver iespējas organiski pārskatīt un izvērtēt mācību procesu bez testu stresa sajūtas.

• Studenti ir motivēti pārskatīt savu darbu video veidošanas ietvaros, rezultāti ir uzreiz redzami un iedrošina uz tālāku pilnveidi.

• Videomateriālu radīšanas process ir patīkamāks par papīra / zīmuļa viktorīnu vai testu.

• Video izveide dod iespēju studentiem būt radošumiem, kā rezultātā studenti var justies lepni par paveikto.

Šeit ir vienkāršs paskaidrojums par studentu video ierakstīto prezentāciju vērtēšanu un organizāciju.

Apskatiet šo vietni, kurā aprakstīts, kā jūs varat noteikt kritērijus un izveidot rubriku.:

Dažādu firmas „Kultura” video uzdevumu kopsavilkums.